

J:COM浦安音楽ホール×昭和音楽大学プレゼンツ 音楽生涯学習講座
～寺子屋おとなみプレミアム 2025シリーズ～

オペラ名作講座Vol.7

レクチャー&ミニコンサート

楽譜からオペラを見る！

「モーツァルト オペラ講座」

日程 **11月10日(月) 14:00開講** (13:30開場) 16:00終了予定

会場 J:COM浦安音楽ホール コンサートホール(定員300名)

講師 **柴山昌宣**(バリトン/昭和音楽大学教授)

演奏 **山口はる絵**(ソプラノ) **市川宥一郎**(バリトン) **浅野菜生子**(ピアノ)

曲目 オペラ《フィガロの結婚》より「もう飛ぶまいぞこの蝶々」
スザンナとアルマヴィーヴァ伯爵の二重唱「酷いぞ、なぜ私を焦らすのだ」
伯爵のアリア「訴訟に勝っただと？」
スザンナのアリア「恋人よ早くここへ」 ほか

※予告なく変更する場合もございます

料金 (全自由席) J:COM浦安音楽ホール友の会会員500円(ご本人のみ)

一般1,000円 要予約(☎047-382-3035) ※料金は当日現金でお支払いください

企画・制作 (株)プレルーディオ

お詫び:諸事情により当初の発表から講師・内容が変更になりました。
ご了承をお願い申し上げます

国立音楽大学大学院修了。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。日伊コンコルソ入賞。五島記念文化賞オペラ新人賞を受賞しミラノを拠点として研修を行う。カリアリ歌劇場「婚約手形」でイタリアデビュー。新国立オペラ劇場公演、藤原歌劇団公演、日本オペラ協会公演に多数出演。“貫通力のある声の痛快さ”等の高い評価を得ると共に自然な演技力でも好評を博す。音楽の友出版の音楽雑誌グランドオペラの特集世界の名歌手2008の注目歌手に取り上げられる。藤原歌劇団団員。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部講師。昭和音楽大学教授。



柴山昌宣 Masanobu Shibayama

講座概要

オペラ・ブッフアの傑作「フィガロの結婚」「ドン・ジョヴァンニ」「コジ・ファン・トゥッテ」を世に残した作曲家モーツァルトと台本作家ダ・ポンテは最強のコンビだった！オペラ「フィガロの結婚」の楽譜を読み解きながら、音符と言葉の結び付きに隠された物語をコレペティトゥア浅野菜生子さんと対談形式で明らかにして参ります。後半はソプラノ山口はる絵さん、バリトン市川宥一郎さんと共にモーツァルトオペラ作品のアリア、二重唱をお楽しみ頂きます。

お申込み受付 7月10日(木) 9:00～

お電話または、窓口にてお申し込みください。料金は講座当日に現金でお支払いください。
友の会会員の方はお申し込みの際に会員番号をお伝えいただき、当日必ず会員証をご提示ください。
※定員になり次第、締め切らせていただきます。出演者・テーマについては変更になる場合がございます。
お申込み頂いたお名前と連絡先は緊急時のご連絡と申し込み人数の把握に使用させていただきます。
未就学児のご入場はご遠慮ください。キャンセルされる場合は事前にご連絡ください。



お問合せ・お申込み **TEL.047-382-3035**

J:COM浦安音楽ホール(受付時間9:00～21:00)

〒279-0012 千葉県浦安市入船一丁目6番1号

※休館日:第2・第4火曜日(除祝日)、12/29～1/3